



El cortometraje 'Acto Reflejo', de Alfonso Díaz, seleccionado en el festival de Medina del Campo

'Acto reflejo' es un cortometraje escrito y dirigido por el director madrileño residente en Huelva desde 2012, Alfonso Díaz y forma parte de los 32 cortometrajes seleccionados para el Festival de Medina del Campo, certamen calificador para los Premios Goya. En su reparto destacan Mercedes León, Teresa Soria Ruano, Olga Alamán, Paula Iglesias, María Bazán, Carlos Iglesias y Emilio Linder.

Se trata de una producción de Alfonso Díaz, que ha contado con la financiación del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales del Ministerio de Cultura y el apoyo de la Comunidad de Madrid. El martes 25 de Febrero tuvo lugar en el

Palacio Longoria de la SGAE en Madrid la presentación de la programación de la '33 Semana de Cine de Medina del Campo' (SECIME), y al encuentro acudió gran parte del equipo artístico y técnico.



El director estrena así mundialmente su nuevo cortometraje en Sección Oficial a concurso de la Semana de Cine de Medina del Campo. Este importante festival se celebrará del 6 al 14 del próximo mes de marzo, es calificador para los premios GOYA, y ha seleccionado estos 32 cortometrajes, entre los más de 2.800 que ha recibido la organización. En concreto, 27 serán estrenos absolutos y uno de ellos será este nuevo trabajo del director Alfonso Díaz, que inicia así su recorrido por festivales nacionales e internacionales.

Además, el cortometraje competirá semanas después en la Sección Oficial de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid, que se celebrará del 30 de marzo al 4 de Abril, otro evento muy relevante dentro del panorama de Festivales nacionales, ya que es igualmente calificador para los premios Goya y optará a otros premios muy relevantes como los Premios Madrid en corto y los de Telemadrid/LaOtra.

Acto reflejo es una comedia dramática con humor negro y con tintes tragicómicos, en una historia firmada por el propio director. El cortometraje propone un juego al espectador, el

entrar en la mente de la protagonista, Conchi (Mercedes León – nominada al Goya por la Isla Mínima y conocida también por la serie Puente Viejo-), que se encuentra en shock al comienzo de la historia y vemos cómo cada vez es más consciente de lo sucedido. Vamos siendo partícipes de sus emociones y acciones erráticas. Poco a poco, podremos comprender todo lo que hay detrás de esta historia.

Esta es una trama de mujeres, feminista, con carácter social y de liberación. Además, el humor dentro del drama ha sido una herramienta fundamental para poder navegar en esta historia, que tiene un tono muy personal, y supone un cambio de registro tras el exitoso periplo de su último trabajo 'El atraco', cortometraje que ha cosechado más de 60 premios internacionales.

El estreno del cortometraje será el lunes 9 de Marzo a las 23h. en el Auditorio Municipal de Medina del Campo junto al largometraje 'Ventajas de viajar en tren', de Aritz Moreno, que obtuvo cuatro nominaciones en los últimos Premios Goya celebrados en Málaga.